MARCA PATRIMONIULUI EUROPEAN

Eveniment: INVITAȚIE LA PALAT
Activitate: QR-CODE TRESURE HUNT

Biblioteca „V.A. Urechia” Galați

Palatul Comisiei Europene a Dunării

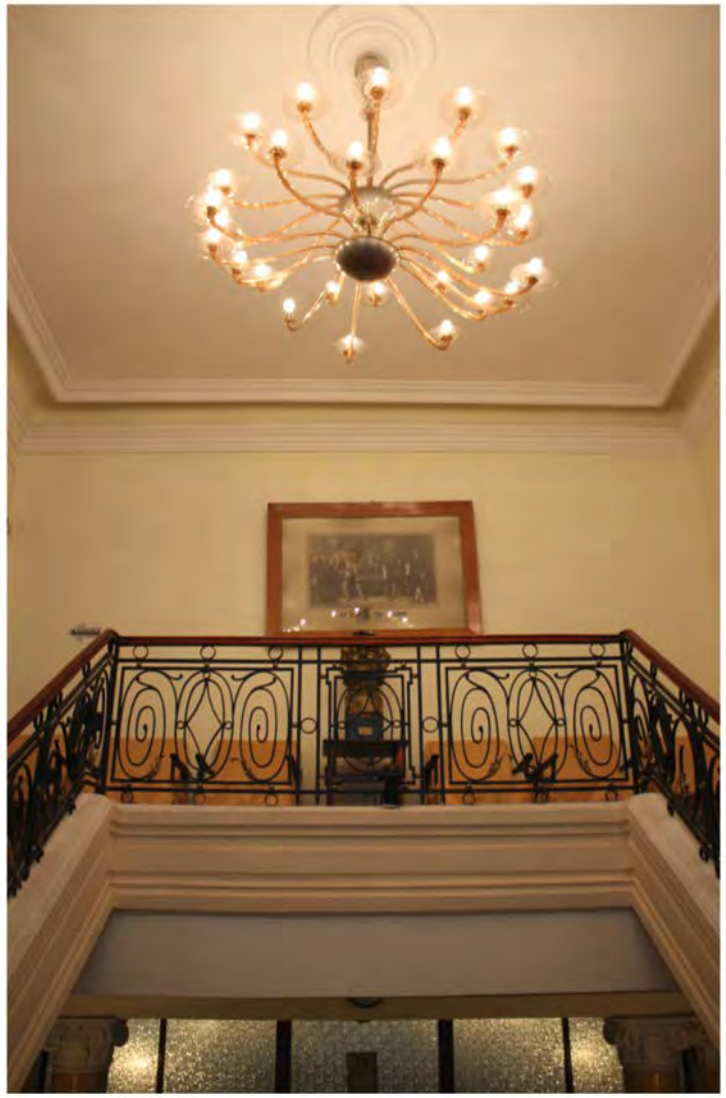
Scop:

- evidențierea valorii simbolice europene a Palatului Comisiei Europene a Dunării și valorificarea moștenirii culturale europene
- creșterea gradului de conștientizare a publicului tânăr local/național/european asupra rolului Comisiei Europene a Dunării în construirea Europei de astăzi.

Eliberare
documente

ESIRF
INFORMATI

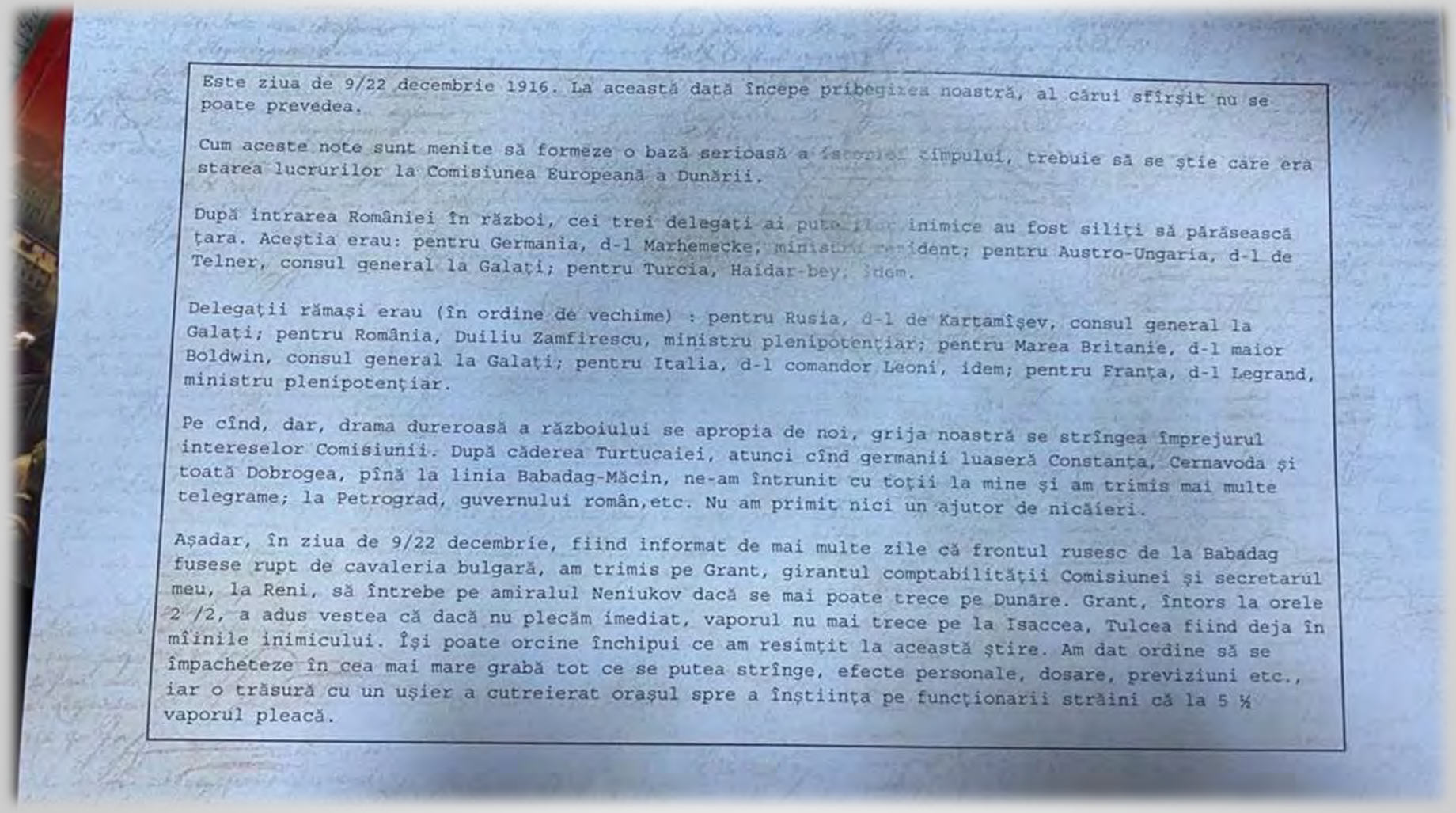
ESIRF
INFORMATI



Imprumut
la domiciliu

ESCAPE
ROOM

SCENARIU: fragment din Duiliu Zamfirescu, „Călătoria în refugiu” – decembrie 1916, delegaţii Germaniei, Austro-Ungariei şi Turciei au fost deja expulzaţi, iar cei patru rămaşi (România, Marea Britanie, Italia, Rusia, întrucât delegatul francez era în Paris la începerea războiului) trebuie să ajungă la iahtul Comisiunii, Carolus Primus, care îi aşteaptă pe malurile Dunării



Este ziua de 9/22 decembrie 1916. La această dată începe pribegirea noastră, al cărui sfîrşit nu se poate prevedea.

Cum aceste note sunt menite să formeze o bază serioasă a [illegible] timpului, trebuie să se ştie care era starea lucrurilor la Comisiunea Europeană a Dunării.

După intrarea României în război, cei trei delegaţi ai puterilor inimice au fost siliţi să părăsească ţara. Aceştia erau: pentru Germania, d-l Marhemecke, ministru rezident; pentru Austro-Ungaria, d-l de Telner, consul general la Galaţi; pentru Turcia, Haidar-bey, idem.

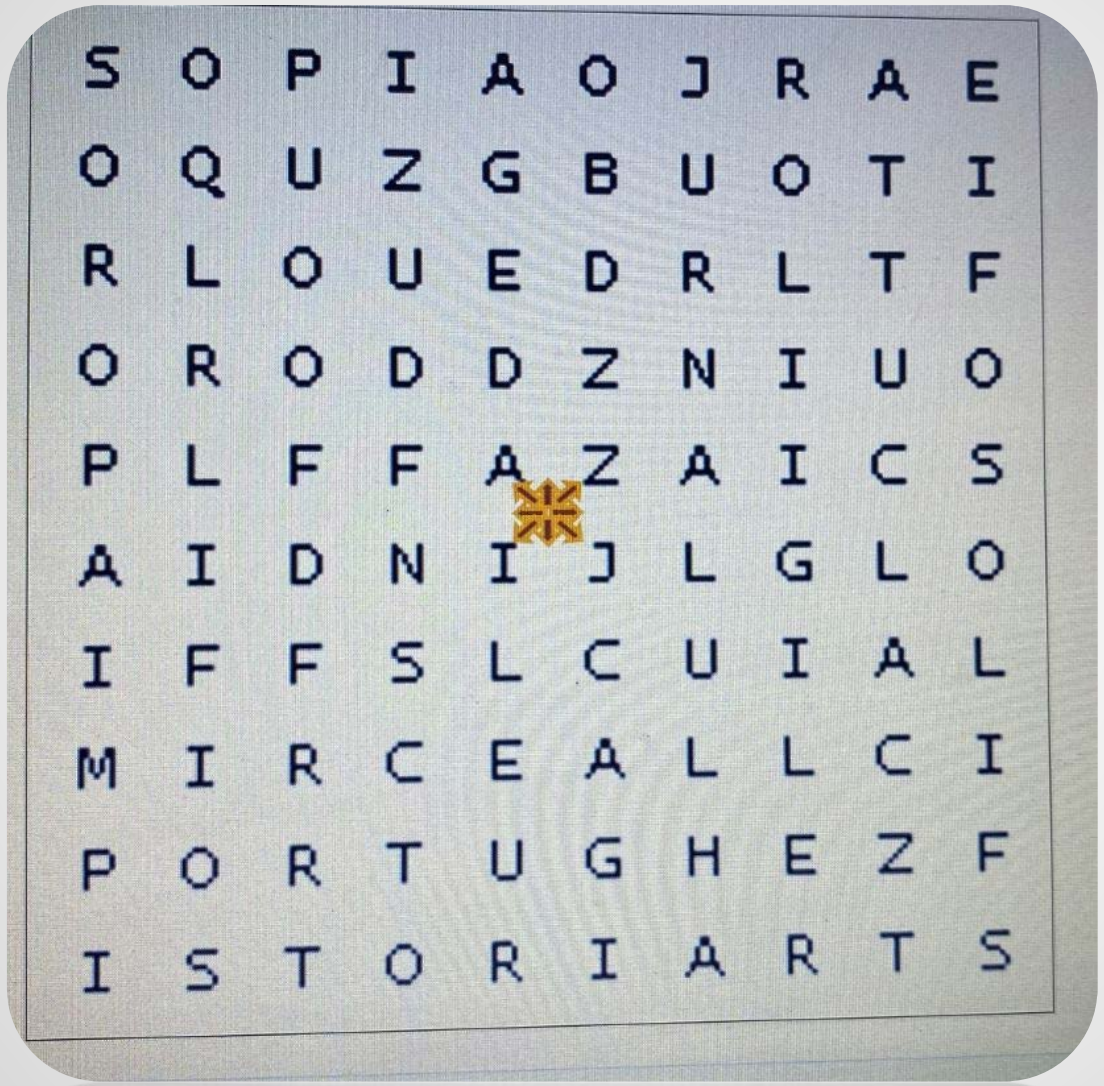
Delegaţii rămaşi erau (în ordine de vechime) : pentru Rusia, d-l de Kartamîşev, consul general la Galaţi; pentru România, Duiliu Zamfirescu, ministru plenipotenţiar; pentru Marea Britanie, d-l maior Boldwin, consul general la Galaţi; pentru Italia, d-l comandor Leoni, idem; pentru Franţa, d-l Legrand, ministru plenipotenţiar.

Pe cînd, dar, drama dureroasă a războiului se apropia de noi, grija noastră se strîngea împrejurul intereselor Comisiunii. După căderea Turtucaiei, atunci cînd germanii luaseră Constanţa, Cernavoda şi toată Dobrogea, pînă la linia Babadag-Măcin, ne-am întrunit cu toţii la mine şi am trimis mai multe telegrame; la Petrograd, guvernului român,etc. Nu am primit nici un ajutor de nicăieri.

Aşadar, în ziua de 9/22 decembrie, fiind informat de mai multe zile că frontul rusesc de la Babadag fusese rupt de cavaleria bulgară, am trimis pe Grant, girantul comptabilităţii Comisiunei şi secretarul meu, la Reni, să întrebe pe amiralul Neniukov dacă se mai poate trece pe Dunăre. Grant, întors la orele 2 /2, a adus vestea că dacă nu plecăm imediat, vaporul nu mai trece pe la Isaccea, Tulcea fiind deja în mîinile inimicului. Îşi poate orcine închipui ce am resimţit la această ştire. Am dat ordine să se împacheteze în cea mai mare grabă tot ce se putea strînge, efecte personale, dosare, previziuni etc., iar o trăsură cu un uşier a cutreierat oraşul spre a înştiinţa pe funcţionarii străini că la 5 ½ vaporul pleacă.

Primul indiciu – un fragment de ziar vechi inscripţionat cu mesajul „Cherchez la femme!” - Jucătorii trebuie să găsească 5 fotografii de epocă reprezentând diverse femei elegante. Pe spatele fotografiilor apare câte o literă şi numărul fotografiei (de ex., 1/5, din care trebuie să deducă faptul că au de găsit 5 fotografii). Literele compun locaţia următorului joc (de ex., BIROU).

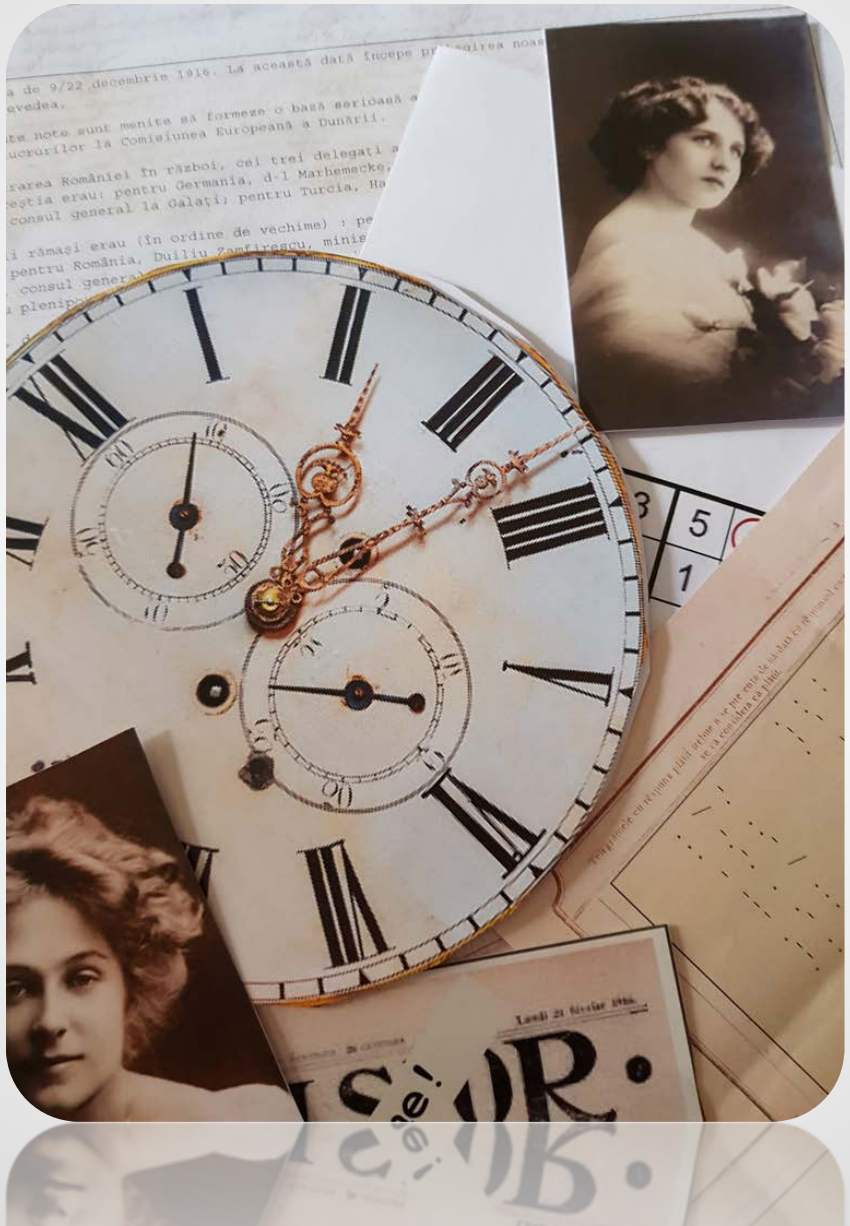
Puzzle – cuvinte ascunse, (plasate într-o piesă de mobilier) care includ numele şi prenumele autorului, titlul cărţii şi câteva cuvinte cheie legate de autor sau volum.



S	O	P	I	A	O	J	R	A	E
O	Q	U	Z	G	B	U	O	T	I
R	L	O	U	E	D	R	L	T	F
O	R	O	D	D	Z	N	I	U	O
P	L	F	F	A	Z	A	I	C	S
A	I	D	N	I	J	L	G	L	O
I	F	F	S	L	C	U	I	A	L
M	I	R	C	E	A	L	L	C	I
P	O	R	T	U	G	H	E	Z	F
I	S	T	O	R	I	A	R	T	S

În carte, care se aşează la raft sau se ascunde undeva în cameră, jucătorii vor găsi o telegramă cifrată în Morse. Telegrama le indică faptul că nu li se poate acorda ajutor, că trebuie să încerce să găsească tunelul secret şi că e important să nu-şi uite ceasurile.

Undeva în cameră se plasează un ceas (fie decupat, fie un ceas de călătorie cu cutiuță). În interiorul acestuia, se poate ascunde ecuația.



Rezultatul ecuaţiei poate fi utilizat ca cifru pentru un lacăt sau poate fi plasat pe o etichetă lipită de o carte la întâmplare (cu alte numere, soluţii greşite, fiind plasate pe cotoarele altor cărţi). Nu recomandăm însă această metodă pentru că ultimul joc poate fi găsit şi accesat prea uşor. În carte, am ascuns ultimul puzzle, un Sudoku cu unele numere încercuite. Aceste numere reprezintă cifrul lacătului de la cutia finală.

NOCTURNA BIBLIOTECILOR
Noaptea în Bibliotecă la Galați
1-2 octombrie 2022
Yale

VIKINGII
Barbara Mujica
Noaptea în Bibliotecă la Galați

Mulțumesc

Gabriela Istrate
Biblioteca Județeană „V.A. Urechia” Galați
Octombrie, 2022, Tg. Jiu